Немеркнущий свет Владыки Филарета

В Гродненском Свято-Рождество-Богородичном женском монастыре создана мемориальная комната-музей памяти митрополита Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси. Мы побывали в обители и узнали много новых и интересных фактов, раскрывающих многогранную личность выдающегося иерарха. Почему Владыка по-особому относился к Гродненскому монастырю, зачем ему нужен был «Тройной» одеколон, как писался один из лучших его портретов – в нашем материале.

ИННА БЫЧЕК

Торжественное открытие музейной комнаты, а также освящение бюста митрополита Филарета состоялось в день празднования 30-летия возрождения Гродненской обители 21 сентября 2022 года. В экспозиции представлены личные вещи Владыки, его книги, предметы облачения, иконы, множество неизвестных и впервые публикуемых фотографий.

©2020 ТАТЬЯНЫ МОТОРИНЕЙ

Владыка всегда с особой любовью относился к Гродненскому монастырю. Что неудивительно. Ведь начало возрождения православной обители в городе над Неманом было положено именно митрополитом Филаретом. Исполнять послушание возрождения, как духовного, так и внешнего, в том относительно далеком 1992 году Владыка благословил молодой монахине, а ныне – настоятельнице Гродненского Свято-Рождество-Богородичного женского монастыря игумении Гаврииле. Очередное послушание своего духовного наставника матушка выполнила на отлично. Гродненская обитель обрела второе дыхание. С Божией помощью, под чутким руководством своего покровителя, с помощью власть предержащих, а также простых жителей Гродно, прихожан, сестер кропотливо, день за днем возвращалось монастырю былое величие…

Музейная комната – пожелание сохранить и передать следующим поколениям частичку памяти о выдающейся личности, оставившей неизгладимый след в Беларуси и конкретно на нашей гродненской земле. На стенах среди многочисленных фотографий, которые являются своеобразной фотолетописью возрождения монастыря, слова-благословления митрополита Филарета. Написаны они им в различные памятные дни, в которые совершались исторические события обители. В частности, в день, когда была совершена первая Литургия в возрождаемой обители, можно прочитать следующее: «21-ое сентября 1992 года. Рождество Твое Богородице Дево, радость возвести всей вселенной и сей обители Гродненской, в коей мы ныне торжествовали 1000-летие Белорусской Православной Церкви. Мир Вам, мать Настоятельница, и всем живущим и труждающимся на месте сем. Ваш митрополит Филарет».

КАЖДОЕ ФОТО – КУСОЧЕК ЖИЗНИ

Вообще, каждая фотография в экспозиции – отдельная история, отдельный кусочек жизни и служения выдающегося иерарха, так полюбившего и так много сделавшего для Беларуси. Бегло окинуть взором экспозицию не получится. Хочется задержаться, вглядываясь в каждое фото, икону, портрет. Встретиться взглядом с Владыкой, который излучает свет, любовь, добро. И словно что-то меняется в душе, понимаешь, какой великой духовной силы был преисполнен этот Человек, который жил, трудился в одно время с нами. Каждый, кто хоть единожды встречался с Владыкой Филаретом, хранит воспоминания о нем всю жизнь: каждое доброе слово, сказанное им, по-отечески любящий взгляд, его благословение. Своим служением, своей благочестивой жизнью Владыка словно менял людей к лучшему, доброму, светлому. Хотелось хоть чуточку быть похожим на него, быть достойным жизни такого иерарха.

Игумении Гаврииле повезло провести под духовным руководством митрополита Филарета более 40 лет. Трудилась матушка в Отделе внешних церковных связей Московского Патриархата (такой МИД церковный), затем, по его благословению, в течение двух лет несла послушание благочинной и и.о. настоятельницы в Горнем монастыре Иерусалима, что в Святой земле. А с 1992 года и по сей день смиренно и кротко несет послушание настоятельницы в Гродненской обители. Вместе с сестрами они непрестанно благодарят Господа за возможность быть длительное время под омофором этого Великого господина и Отца, бережно хранят память о чудесном мудром руководителе, его бессмертной души. Владыка любил Гродно, часто бывал в монастыре, где матушка с сестрами и детьми Воскресной школы окружали его дочерней заботой и любовью. У настоятельницы огромное количество фотографий митрополита Филарета, начиная с 1978 года! Разместить все в музейной комнате просто физически невозможно. Для экспозиции матушка Гавриила выбирала те, на которых запечатлены наиболее значимые моменты из жизни Владыки. К слову, многие фото в Гродненской обители сделаны известным гродненским фотографом Леонидом Щегловым, в том числе и то, которое стало основой для создания бюста митрополита Филарета.

Знакомя с экспозицией, матушка очень интересно рассказывает о каждом фото или экспонате.

– *Кажется, столько времени прошло, а помнится все до мелочей,* – говорит игумения. – *К примеру, вот этот портрет Владыки, написанный известным русским художником Александром Максовичем Шиловым, писался им в Москве, в резиденции Председателя ОВЦС, что в Серебряном Бору, в доме, ранее принадлежавшем почившему духовному наставнику нынешнего Патриарха Кирилла. На протяжении нескольких недель, в течение которых трудился художник, мне приходилось ставить кресло из дома Романовых, в которое садился митрополит Филарет, рядом с Тихвинской иконой Божией Матери, которая также принадлежала святому царю Николаю II. И Владыка смиренно пребывал в этом кресле (оно тоже изображено на картине), не шелохнувшись, столько, сколько полагалось, пока художник работал. Этот портрет Владыки является одним из лучших портретов А.М. Шилова.*

Вот фото митрополита Филарета и Патриарха Алексия II во время его последнего визита в Минск 26 октября 2008 года, за сорок дней до кончины Святейшего. Вот Владыка совершает освящение главного Богородице-Рождественского храма обители 1 июля 1993 года… А вот фото, где Владыка совершает монашеский постриг инокини Марии с наречением имени Гавриила, в честь архангела Гавриила, в Благовещенском храме в Москве 21 декабря 1988 года. Фото родственников Владыки из Ярославля – представителей древнего дворянского рода Вахромеевых. Вот дом Вахромеевых, где сейчас находится Ярославская духовная семинария. Фото Владыки в санатории «Озерном» с детьми, на лечении в Австрии, во время встреч с руководителями Гродненской области, горными детьми. Последняя встреча игумении Гавриилы с Владыкой 14 декабря 2019 года. Могила митрополита в Жировичах, утопающая в цветах, украшенная сестрами Гродненской обители…

> Каждый, кто хоть единожды встречался с Владыкой Филаретом, хранит воспоминания о нем всю жизнь: каждое доброе слово, сказанное им, по-отечески любящий взгляд, его благословение. Своим служением, своей благочестивой жизнью Владыка словно менял людей к лучшему, доброму, светлому.

О каждом событии, моменте на фотографиях я услышала интереснейшие рассказы матушки о Владыке. И все время не покидало чувство, что Владыка находится совсем рядом, близко, словно живой.

«ТРОЙНОЙ» ОДЕКОЛОН

В экспозиции музея имеется много личных вещей митрополита Филарета. Часть облачения, в котором он, будучи на покое, служил в монастыре, причащался святых Христовых Таин, иконы, перед которыми молился. Скуфеечка, четки, его пальто, туфли. Есть здесь даже носки и варежки, связанные сестрами и подаренные любимому Владыке. Очки, расческа, часы, будильник. Книги с его закладочками. И, словно выбивающийся из общей концепции экспозиции… «Тройной» одеколон.

– *Владыка всегда носил его с собой,* – поясняет с улыбкой матушка. – *Он очень любил этот одеколон. Использовал его не как парфюм, а как дезсредство. Бывало, если руки помыть негде, тогда он протирал их «Тройным» одеколоном. Вообще, митрополит Филарет был скромным и неприхотливым в быту человеком. Вы видите, что все вещи, которыми он пользовался, очень простые. Это еще больше подчеркивает его внутреннее благородство.*

А вот транзистор, когда-то подаренный Владыке матушкой, и с которым он много путешествовал, слушая новости. Диски с любимыми классическими мелодиями.

– *Митрополит Филарет был очень образованным и очень любил музыку. Сам играл на виолончели. Когда Владыка подолгу работал в кабинете, то всегда тихонько включал музыку, чтобы она звучала фоном,* – рассказывает игумения. – *Когда он приезжал к нам в обитель, воспитанники воскресной школы каждый раз организовывали концерты. Мы с детьми навещали его и во время лечения в санатории. Владыка очень любил детей, любил слушать, как они поют, играют на музыкальных инструментах, танцуют, водят хороводы у его ног… В эти минуты Владыка сам превращался в младенца, шутил, подпевал, дирижировал и был «своим» среди шумной малышни.*

ПРИЧЕМ ЗДЕСЬ КОТ?

Ну и, безусловно, невозможно никак обойти вниманием фото митрополита Филарета с самым, пожалуй, известным «насельником» Гродненской обители – котом Пушком. Напомним, Пушка знали не только в нашем регионе, но во всей Беларуси и даже за рубежом. Удивительно благородный, воспитанный, красивый белоснежный кот ангорско-сибирской породы был подарен сестрам обители архиепископом Новогрудским и Слонимским Гурием и стал визитной карточкой монастыря. Владыка Филарет в шутку говорил: «Кто был в Гродненском монастыре и не видел Пушка, значит, тот не был в монастыре». Правда, встретить это белоснежное чудо прихожанам не всегда удавалось: чаще всего Пушок гулял на улице в монастырском саду и жил в игуменском корпусе. Более доступным знакомство с известным «насельником» Гродненского монастыря стало после выпуска ОАО «Молочный Мир» мороженого «Пушок», полюбившегося многим своим натуральным вкусом.

– *Чувствовал себя Пушок в обители хозяином. Вожаком, так сказать. Но все же был один несомненный авторитет для него – Владыка Филарет. Пушок чувствовал его харизму. Во время приезда Владыки в обитель кот все время так и крутился возле него, «включая» хозяина,* – рассказывает матушка. – *А однажды Владыка сказал ему строго: «Пушок, не забывай, что я – митрополит, а ты всего лишь кот!». С тех пор сколько бы раз ни бывал митрополит Филарет в монастыре, Пушок оказывал знаки внимания ему и, осознавая превосходство митрополита над ним, смиренно залезал под кресло Владыки и сидел там до тех пор, пока Владыка не вставал с кресла. Понимал, что сейчас здесь хозяин не он, а митрополит.*

23 года 3 месяца и 10 дней прожил Пушок в Свято-Рождество-Богородичной обители, при этом ни разу ничем не болел. И лишь за пару дней до смерти перестал кушать и, как бы прощаясь со своей матушкой, не отводил от нее своего кошачьего взгляда и из его глаз, как у человека, текли слезы. Его не стало в ноябре 2020 года. Очень тяжело переживали это игумения с сестрами…

– *Через два месяца после этого Владыка, видя нашу печаль, поручил своим подчиненным найти похожего котика,* – рассказывает игумения Гавриила. – *Но мы не знали про это. 12 января 2021 года митрополит Филарет скончался. 14 января, когда гроб с телом Владыки приближался к месту своего погребения в Жировичский монастырь, мне позвонили из Петербурга и утвердительно сказали: «Вы хотите приобрести беленького пушистого котика?» Я отвечаю: «Нет, нет, нет…» И тогда мне начинают рассказывать, что им позвонили из Минска, искали котика… К сожалению, точно такой породы и цвета нет котика, а есть только кошечка. Пребывая в печали от смерти почившего Владыки, еле сдерживая свои эмоции, говорю: «Какой котик, какая кошечка?» Ведь в тот момент мне было не до этого, я вообще не воспринимала ничего постороннего. Кнопку ответа на телефоне нажала по инерции. Но спустя время поняла, что не было это случайностью, что это была последняя забота Владыки на земле…*

Вот так и появилась в обители Пушиночка, новая «насельница», прибывшая из Санкт-Петербурга. Кошечка оказалась не только изысканной, белоснежной красавицей с впечатляющей родословной, но еще и с особым характером и умом. Но это уже совсем другая история, о которой мы как-нибудь обязательно расскажем подробнее.

***

Несколько часов в музейной комнате пролетели как один миг. И казалось, хочется продлить время, хочется слушать рассказы матушки о Владыке еще и еще. Красной нитью сквозь интересные сердечные рассказы проходит благодарность Владыке за его труды, заботу, отеческую любовь.

– *Владыка Филарет был, есть и останется в наших сердцах любящим и любимым Отцом, добрым Наставником, милостивым Архипастырем, Человеком с большой буквы, с которым всего-то краткая встреча являлась большой милостью и радостью. А меня Господь сподобил большую часть жизни быть рядом с ним,* – говорит игумения Гавриила.

«Выражаю сердечную благодарность Вам, дорогая матушка Гавриила, за личную многолетнюю заботу и попечение о митрополите Филарете, которые долгое время поддерживали нашего дорогого архипастыря», – такие слова искренней благодарности выразил игумении Гаврииле нынешний Патриарший Экзарх всея Беларуси митрополит Вениамин за то, что в Гродненской обители с Божией помощью как бы продлевали жизнь на земле митрополиту Филарету.

Закончить хочется словами-наставлениями Владыки Филарета всем нам: «Чтобы попасть в Рай, надо совершить подвиг. И подвигом этим должна быть вся земная жизнь человека»…

Больше фото на www.grodnonews.by